

KUA - MASSACULTUUR

THE AMERICAN DREAM



FLASHCARDS

BELANGRIJKE BEGRIPPEN

Genre films waarin het verhaal deels verteld wordt door muziek, zang en dans uitgevoerd door de filmpersonages zelf als onderdeel van hun rol.

Musicalfilm

**Luchtige vorm van muziektheater met zang, dans en
gesproken dialoog. De melodieën liggen gemakkelijk
in het gehoor.**

**Componisten: o.a. Jacques Offenbach en Johan
Strauss I**

Operette

Muziekstijl die vanaf ongeveer 1900 is ontwikkeld door de zwarte bevolking van de VS. Soms bedoeld om op te dansen, soms als luistermuziek.

Jazz

**Jazzvorm die zeer populair is van 1930 tot 1950.
Dansmuziek die wordt uitgevoerd door grote
orkesten, eventueel aangevuld met een zanger of
zangeres.**

Swing

Groot muziekensemble bestaande uit 12 tot 25 muzikanten, vooral geassocieerd met jazz. Belangrijke instrumenten zijn de saxofoons, trompetten, trombones en een ritmesectie.

Bigband

Zingen van woorden zonder betekenis, met name in de jazz. Dit geeft de zanger de mogelijkheid om te improviseren op een wijze zoals instrumentalist dat doen.

Artiesten: o.a. Ella Fitzgerald.

Scat

Muziekterm die duidt op muziek met een hoog tempo.

Uptempo

Tegenhanger van de bebop, ontstaan rond 1950. Cool jazz klinkt helder, de puurheid van klank staat voorop.

Artiesten: o.a. Miles Davis

Cool Jazz

Avant-gardistische jazzmuziek, ontstaan in de jaren vijftig. Kenmerkend is het bewust afwijken van de conventies binnen de jazzmuziek, zoals vaste akkoordopvolgingen, tonale harmonie of een vast metrum.

Artiesten: o.a. Ornette Coleman

Freejazz

Algemene benaming voor kunst tussen 1900 en 1920 die de nadruk legt op een ongeremde uitdrukking van emotie en gevoel. Bij alle kunstdisciplines gaat het over het loslaten van oude regels die het rechtstreeks uitdrukken van emotie alleen maar in de weg staan.

Expressionisme

Benaming voor tweedimensionale kunstwerken waarbij knipsels, foto's en dergelijke geplakt zijn op een ondergrond (drager), al dan niet in combinatie met een schildering of tekening. Veel gebruikte techniek bij kubisme, dada en surrealisme.

Collages

Verzameling regels waaraan Amerikaanse films moesten voldoen op het gebied van zedelijk gedrag tussen 1934 en 1968. Door de filmindustrie zelf bedacht uit angst voor regels van de overheid.

Production Code

Avontuurlijke (film) verhalen die zich afspelen rond de negentiende eeuw in de westelijke staten van de VS. Genre uit de *Golden Age* van Hollywood films.

Western

Oorspronkelijk een genre uit het klassieke Griekse theater waarbij muziek en drama werden gecombineerd. In de negentiende eeuw een populair theatergenre. Een filmgenre uit de *Golden Age of Hollywood*.

Melodrama

Langlopende televisieserie die wekelijks of dagelijks op tv verschijnt. De serie heeft meerdere verhaallijnen en volgt de dagelijkse belevenissen van een aantal vaste personages.

Soapserie

**Betekent 'spanning', maar in de film is de term
verbonden met de regisseur Alfred Hitchcock.
Ontstaat wanneer de kijker meer informatie krijgt
dan de personages.**

Suspense

Een van de oudste vormen van zwarte Amerikaanse muziek, ontstaan tegen het einde van de negentiende eeuw. Kent vaste regels zoals het twaalfmatig akkoordschema, het vaak slepende tempo, de drieregelige coupletten en de droevige inhoud.

Blues

**Verzamelnamen voor verschillende muziekstijlen,
ontstaan op het platteland in het zuiden van de VS,
met wortels in de volksmuziek. Vaak wordt een
zangstem begeleid door gitaar, viool of steelgitaar.
Artiesten: o.a. Hank Williams, Dolly Parton**

Country

Afro-Amerikaanse religieuze kerkmuziek ontstaan in het zuiden van de VS. Vaak met een voorganger/solist en een koor dat antwoord.

Artiesten: o.a. Mahalia Jackson

Gospel

Popmuziek ontwikkeld door de Afro-Amerikaanse bevolking van de VS. Oorsprong uit gospelzang en rhythm-and-blues. Vaak bestaande uit leadzanger, achtergrondzangers, blazers en een ritmesectie.

Artiesten: o.a. Ray Charles, Aretha Franklin, James Brown

Soul

Kunststroming die ontstaat rond 1950 in o.a. Groot-Brittannië en de VS. Kenmerkend zijn het gebruik van bronnen uit de populaire cultuur, zoals reclames en stripverhalen en het gebruik van 'onpersoonlijke' technieken zoals de zeefdruk.

Kunstenaars: o.a. Roy Liechtenstein, Andy Warhol, Richard Hamilton en Marisol

Popart

Grafische druktechniek waarbij drukinkt door een fijnmazige zeef gedrukt wordt, veel gebruikt voor het bedrukken van verpakkingen en textiel.

Zeefdruk

**In de beeldende kunst een compositie waarin de
gelijksoortige beeldfragmenten zonder rangorde op
het vlak geplaatst zijn, waardoor een patroon
ontstaat dat eindeloos, ook buiten het kader,
herhaald kan worden.**

Overall compositie

Amerikaanse stroming in de beeldende kunst die opkomt vanaf 1946. Kenmerkend zijn expressiviteit, improvisatie en grote formaten. Kunstenaars: o.a. Jackson Pollock, Mark Rothko.

Abstract Expressionisme

Rauwe, snelle jazzstijl met veel improvisatie, meestal uitgevoerd in een kleine bezetting van drums, bas, piano, saxofoon en trompet. Artiesten: o.a. Charlie Parker.

Behop

Spannende scène in tv-serie die abrupt wordt onderbroken, waardoor de kijkers de verdere ontwikkelingen -- na het reclameblok of in de volgende aflevering -- ook willen bekijken.

Cliffhanger

Duister misdaadverhaal. Genre uit de klassieke periode van de Hollywoodfilm.

Film Noir

Acteertechniek waarbij de acteur zich volledig probeert in te leven in het personage. De acteur maakt gebruik van zijn eigen emoties en ervaringen om de uitvoering zo levensecht mogelijk te laten zijn.

Method Acting

**Muzikaal theaterspektakel voor een groot publiek
waarin zang, muziek, dans en toneelspel wordt
gecombineerd.**

Musical

**Afro-Amerikaanse dans- en amusementsmuziek
waarin jazz, gospel en blues samensmelten. Wordt
gezien als voorloper van de rock-'n-roll.**

Rhythm-and -blues (RnB)

Muziekgenre ontstaan rond 1955 uit rhythm-and-blues en country. Wordt wel gezien als het moedergenre van alle popmuziek. Artiesten: o.a. Chuck Berry, Elvis Presley.

Rock-'n-Roll

Komisch liefdesverhaal. Genre uit de *Golden Age* van de Hollywoodfilm.

Screwball Comedy